

DVD vidéo

**Auteur(s)** : Yerzhanov, Adilkhan (Directeur artistique) (Scénariste); Minneboo, Roelof-Jan (Scénariste); Nuridin, Nurassyl (Compositeur); Abzalov, Sultan (Acteur / exécutant); Alishev, Tulemis (Acteur / exécutant); Baktybaeva, Dinara (Acteur / exécutant); Belzhanova, Kulzhamilya (Acteur / exécutant); Dyussebaev, Kuandyk (Acteur / exécutant); Gubashev, Yerken (Acteur / exécutant); Sharipov, Aydar (Photographe); Abishev, Serik (Producteur); Khlashaeva, Olga (Producteur); Utegenov, Yermek (Décorateur)



**Titre(s)** : Tendre indifférence du monde (La) / Adilkhan Yerzhanov, réal.

**Editeur(s)** : Arizona Distribution, 2019.

**Résumé** : La belle Saltanat et son chevalier servant Kuandyk sont amis depuis l'enfance. Criblée de dettes, la famille de Saltanat l'envoie dans la grande ville où elle est promise à un riche mariage. Escortée par Kuandyk qui veille sur elle, Saltanat quitte son village pour l'inconnu. Les deux jeunes gens se trouvent entraînés malgré eux dans une suite d'événements cruels et tentent d'y résister de toutes les façons possibles.

**Notes** : DVD 1 : Bande-annonce. DVD 2 : "The Owners" : un film de Adilkhan Yerzhanov (2014). - Prêt + Consultation. - Prix du meilleur acteur (Kuandyk Dyussebaev) au Festival international du film de Sakhaline, Russie, 2018, Prix FIPRESCI et Prix du meilleur réalisateur au Festival GoEast, Allemagne, 2019. - "Un film-poème d'une grande beauté dresse ses tableaux vivants contre une société en cruel délitement avec un duo d'acteurs à la hauteur du propos." L'Humanité - Dominique Widemann "Le film prend consistance dans l'éclat du jour, (...), résolvant l'équation entre primitivisme et impressionnisme par un romantisme aussi noir qu'il est écrasé de lumière - une échappée poétique qui en dit plus long que toutes les analyses politiques." Cahiers du Cinéma - Cyril Béghin "On sort bouleversé d'un récit romanesque, poétique, tragique mais non dénué de fantaisie, où les deux héros répondent par leur candeur et leur complicité à une société brutale et corrompue." Le Journal du Dimanche - Baptiste Thion "Ils partent à la ville et découvrent la vilénie du monde. Cette fable sur la pureté distille des plans d'une beauté renversante." Bande à Part - Isabelle Danel "Un film de grande beauté. Comme chez Mizoguchi, la beauté formelle sert à montrer la beauté et la cruauté de ce qui est filmé. La composition des plans et le jeu des acteurs magnifient la confrontation entre un mafieux et une jeune femme chargée de sauver les siens." Les Fiches du Cinéma - Paul Fabreuil. - Langue(s) principale(s) : Russe ; Sous-titres : Français. - Année de réalisation : 2018. - Titre parallèle : Laskovoe bezrazlichie mira.

**Courriel** : <https://www.colaco.fr/images/articles/F101643.jpg>

Exemplaires

Support	Code-barres	Cote	Section	Localisation	Situation
DVD vidéo	0331800062045	DRA YER	Multimédia	DVD	Disponible