

**Auteur(s)** : Brahms, Johannes (1833-1897) (230) (comp.); Goerne, Matthias (1967-...) (721) (BAR); Tiberghien, Cédric (1975-...) (545) (p.); Tamestit, Antoine (1979-...) (545) (alto)

**Titre(s)** : Sonatas op. 120 / Johannes Brahms.

**Editeur(s)** : Harmonia Mundi, 2021.

CD audio

**Contient** : Viola sonata N°1, op. 120/1, fa mineur. - Nachtigall, op. 97/1. - Viola sonata N°2, op. 120/2, mi bémol majeur. - Wiegenlied, op. 49/4. - Zwei Gesänge for voice, viola and piano, op. 91.

**Résumé** : Achevant magistralement l'un des corpus de musique de chambre les plus représentatifs du XIXe siècle, les deux Sonates op. 120 de Brahms requièrent de la part des interprètes des qualités exceptionnelles au service du chant. La ligne mélodique s'y épanouit avec un naturel que la proximité de registre entre l'alto et la voix humaine rend encore plus immédiate. La voix de baryton de Matthias Goerne vient se confondre avec celle de l'alto d'Antoine Tamestit dans deux Lieder que prolonge la transcription pour alto du célèbre Wiegenlied qui berce l'humanité depuis plus d'un siècle.

**Notes** : Télérama No.3709 p.54 du 10/02/2021. 4/4. - Diapason No.698 p.58 du 11/03/2021. 5/6. - Classica No.231 p.88 du 06/04/2021. 5/5.

**Indice(s)** : 3.1242

**Courriel** : [https://www.gamannecy.com/upload/albums/202101/3149020942758\\_thumb.jpg](https://www.gamannecy.com/upload/albums/202101/3149020942758_thumb.jpg)



## Exemplaires

Support	Code-barres	Cote	Section	Localisation	Situation
CD audio	03318000072366	3.1 BRA	Multimédia	CD	Disponible